

准考证号_____ 姓名_____

(在此卷上答题无效)

机密★启用前

江西省 2026 年初中学业水平考试 语文试题卷

说明：1.全卷满分 120 分，考试时间 150 分钟。

2.请按试题序号在答题卡相应位置作答，答在试题卷或其它位置无效。

一、语言文字运用（本大题共 6 小题，11 分）

阅读下面的文字，完成 1~2 题。

青年的命运，始终与国家命运同频共（zhèn）_____。青春的光彩，只有与时代同行才能更加耀目（_____）在 5000 多年的中华文明长卷中，中华民族始终展现“自古英雄出少年”“长江后浪推前浪”的传统与情怀，满怀“青年兴则民族兴，青年强则国家强”的信念与期许。

1.（2 分）根据拼音写汉字，给加点字注音。

（1）（zhèn）_____ （2）卷_____

2.（1 分）在括号内填入的标点符号是（_____）

阅读下面的文字，完成 3~4 题。

红色经典作品记录着中国共产党的光辉历史，承载着光荣的革命传统。阅读红色经典，要自觉接受革命精神的_____（熏陶 陶冶）感染，净化、丰富自身的精神世界。红色经典有着热烈的鼓舞作用，是我们接受革命传统教育的宝贵资源。伟大建党精神、井冈山精神、长征精神、延安精神、抗战精神、红岩精神等中国共产党的伟大精神，是红色经典的精髓，需要我们在阅读中悉心领会。

3.（2 分）在文中括号内选择恰当的词语填在横线上。

4.（2 分）文中画波浪线的句子有语病，请提出修改意见。

阅读下面的文字，完成第 5 题。

日常生活中，_____ 我们应当坚信，横平竖直、撇捺飞扬的汉字，一定会在赓续中不断创新，在创新中不断发展。

5.（2 分）下列填入文中横线处的 3 个句子，排序恰当的一项是

①汉字凝聚了中华民族的文化认同，已成为我们血脉中无法剥离的精神基因。

②因此，我们或许不必过度担心汉字是否会“远离”，而更应该思考如何让更多人爱上汉字之美、品读汉语之韵、感悟文化之魂。

③提笔忘字、习惯用表情包表达等情形越来越多，让不少人感慨和担忧：数字时代，汉字会远离我们吗？

A. ①③②

B. ③②①

C. ②③①

D. ③①②

6.（2 分）下列句子运用的修辞手法，与其它三项不同的一项是

A.阅读、运动、艺术，是开辟人生新赛道的助推器。

B.庭院里的花解锁了美的新姿态，在晨曦中自由自在地舒展着。

C.琴键在大厅尽情输出，激昂的旋律争先恐后地涌入人们的耳朵。

D.空调拿捏了整个夏天，然后在秋天悄无声息地退场。

二、古代诗文阅读（本大题共 7 小题，20 分）

（一）阅读下面这首唐诗，完成 7~8 题。（4 分）

晚 兴 白居易

草浅马翩翩^①，新晴薄暮天。

柳条春拂面，衫袖醉垂鞭。

立语花堤上，行吟水寺前。

等闲^②消一日，不觉过三年。

[注]①翩翩：轻快的样子。②等闲：平常，轻易。

7. (2分) 下列对诗歌的理解和赏析, 不正确的一项是
- A. 首联描绘了一幅雨后春行图, 浅草如茵, 马蹄轻快, 画面感强。
- B. 颔联描写柳拂面、“醉垂鞭”的画面, 表现诗人身心放松的状态。
- C. 本诗先叙事再写景, 最后抒情并点明题旨, 结构清晰, 层次分明。
- D. 全诗以清新自然的笔调描绘景致, 表达心境, 语言平易流畅。
8. (2分) 诗歌尾联表达了诗人怎样的思想感情? 请简要概括。

(二) 阅读下面文言语段, 完成 9~12 题。(10 分)

思学斋者李仲贵延师之所也。仲贵爱其子, 数延明师以教之, 闾里有志之士皆来学焉。予始以内艰^①归故乡, 罕与人事^②接, 仲贵辄因予亲友以范文正公为说, 请予至斋中教诸生, 予不能辞也。

予既以思学名斋, 乃进诸生而告之曰: 夫君子之所以学者, 盖欲真知此理而力行之也。天生斯民, 莫不皆具焉。行之而弗知, 则为冥行; 知之而弗由^③, 则亦岂能自安也哉? 孔子曰学而不思则罔, 思而不学则殆者, 此也。

若徒从事^④于语言文字之间, 而傲然自足曰我知学, 亦末矣! 其尚勉之哉!

(节选自《四库全书》)

[注]①内艰: 旧称遭母丧。②人事: 人世间事, 人情事理。③由: 做, 实行。④从事: 参与做某事或致力于某事。

9. (1分) 文中画波浪线的部分有一处需要断句, 请用“|”标示。

思学斋者李仲贵延师之所也

10. (3分) 解释文中加点词的含义。

(1) 数 () (2) 名 () (3) 足 ()

11. (4分) 把文中画横线的语句翻译成现代汉语。

(1) 闾里有志之士皆来学焉。 (2) 请予至斋中教诸生。

12. (2分) 在日常学习中, 有同学认为“学习只要多读多背就能学好”。这种说法欠妥当, 请结合选文内容提出合理的学习建议。

(三) 默写 (6分)

13. 补写出下列句子中的空缺部分。(每空 1 分)

- (1) 杜牧《赤壁》中发议论、抒感慨的句子是“_____ , _____”。
- (2) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中说明新事物必将取代旧事物、充满哲理的句子是“_____ , _____”。
- (3) 《爱莲说》中周敦颐赋予莲花丰富的象征意味, 其中象征君子洁身自好、庄重质朴的语句是“_____ , _____”。

三、现代文阅读 (本大题共 9 小题, 30 分)

(一) 阅读下面的文字, 完成 14~16 题。(8 分)

文学写作中的“三易”原则 于永军

“文学的生命在读者之中。”在这个快节奏的时代, 一部小说、一篇报告文学、一首诗歌, 凭借什么能够让读者欣赏、喜爱? 这其中的原因很多, 比如作品思想的深刻、艺术手法的新颖等等。但我觉得, 首要的是, 它必须给读者留出进入艺术世界的门径。只有读者愿意去读, 才能读出作品背后复杂的意蕴。

这就让我想起沈约所说的“三易”: “文章当从三易: 易见事, 一也; 易识字, 二也; 易读诵, 三也。”用一句现代话概括, 就是“接地气”。这样才通俗易懂、适宜传播, 在让读者亲近的过程中赢得读者。

“三易”要义在调动读者的阅读兴趣。文学创作就像写一棵大树, 我们可以正面写它高大挺立的枝干, 也可以写它茂密如云的绿叶, 还可以写它地下的盘根错节。也就是说, 同一个题材可以有各式各样的表现方法。但不管怎么写, 采取什么样的表达方式, 都要尽量让人喜欢去读。如果读者普遍觉得“如嚼木瓜, 齿缺舌敝, 不知其味之所在”, 作者再自我感觉良好, 也是自欺欺人。对于文学作品而言, 读者有兴趣才会去欣赏, 有欣赏才能产生共鸣,

起到撞击思想、塑造灵魂的作用。

这就是说，作家、诗人倘若不能遵从“三易”的原则，就难以引领读者很好地去欣赏创作出来的作品。我们不妨想想看：如果你不能写出“临行密密缝，意恐迟迟归”的慈母爱，怎能引发“谁言寸草心，报得三春晖”的游子情？如果你不能白描出“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声”的朴实情感，就不能觉察到“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”的真挚友谊。在这个意义上，“三易”原则本质上是要求作者将个人的思想情感、经验阅历，润物细无声地融入作品的语言之中，使作品能够撞击读者、感染读者。字句的繁奥、语言的隔阂，很容易在作品与读者之间造成一种障碍，而这种障碍不破除，读者就不能有兴趣去欣赏。

文风百种，各有其趣。我们在这里强调“三易”原则，并不意味着作家只能写一种文风。“三易”的提出，有其具体的语境以及相应的时代内涵。到了今天，我们重提“三易”，本质上是倡导一种符合时代要求、读者审美的文风。

诗人臧克家在《小谈“评论”》一文中主张：“不论什么人写的评论文章，我们要求二好：见解好，文风好。言之有物，万言不觉其长；真知灼见，三言五语不嫌其短。”见解好，如“豪华落尽见真淳”，是真有学问，经历繁华后落到平实，把诗文写得富有自然之美。文风好，如“清水出芙蓉，天然去雕饰”，好的见解自然而然地走进读者的心灵。

因此，我们应以通俗而不庸俗、简约而不简单、凝练而不肤浅为基本追求，以让读者“听得懂”“悟得了”甚至“背得住”。这种为文理念和追求，反映了一种对读者的尊重。

（有删减）

14.（3分）下列对本文观点及观点与材料之间的联系，理解**不正确**的一项是

- A.文章开篇指出，文学作品能够让人欣赏并喜爱的原因是“给读者留出进入艺术世界的门径”。
- B.文章借用沈约的主张来表达本文的观点，并把“三易”原则概括为“接地气”。
- C.文章从正反两方面论证写作应遵从“三易”原则的观点，强调“三易”要义在调动读者的阅读兴趣。
- D.结尾指出，文学写作的“三易”原则是一种为文理念和追求，是一种对读者的尊重。

15.（3分）诗句“采菊东篱下，悠然见南山”符合本文阐述的“三易”原则，请简要分析。

16.（2分）文末引用的臧克家的“二好”主张与文章阐述的文学写作“三易”原则，是否矛盾，为什么？

（二）阅读下面的文字，完成17~18题。（6分）

材料一：

长久以来，在春节这个中华民族共同的节日里，不分南北，无论长幼，华夏儿女都会奔赴一场跨越山海的团圆之约。随着人们精神文化生活需求的日益增长，加之交通的便利、供给的多元，越来越多的家庭选择通过文旅体验的方式拥抱“不一样”的新年，以“流动的团圆”增添新鲜感、幸福感。

红色游、民俗游、冰雪游……亿万人出行的脚步，编织成一幅活力奔涌、潜力巨大的春节文旅画卷。

时代向前，年味出新，我们的春节更加色彩斑斓，美好的旅途更加让人期待。

（摘编自陈怀平《感受“流动的团圆”》）

材料二：

春节市场是观察中国超大规模市场的重要窗口。春节期间，消费市场一组组亮眼数据、一个个鲜活场景，生动印证中国超大规模市场的蓬勃活力和巨大优势。

春节，年味里藏着消费活力，烟火气彰显市场底气。从餐桌美味到文旅出行，从线下市集到线上购物，市场多点开花、暖意盎然，进一步夯实了超大规模市场的体量优势。

江西一商场年货区人头攒动，一边逛，一边买，热热闹闹，年味十足。春节假期人们“走得更远”，人均打卡2.2个城市。“双向奔赴”成为春节出行新看点，三线及以下城市异地打车订单相比平日上涨95%。春节假期“反向过年”相关搜索量同比增长45倍。流动的中国、火热的文旅，持续拓宽超大规模市场的边界。

（摘编自王珂、齐志明《从春节消费看超大规模市场优势》）

材料三：

据媒体报道，2026 年春节期间，使用非中国护照预定国内航班的旅客量较去年同期增长近两成。网络平台数据显示，今年春节假期前五天入境游机票张数同比增长 31.2%，上海、北京、广州、成都、深圳等都是热门旅游目的地。

外国人对中国春节感兴趣其实由来已久。全球华人在所在国家的唐人街、华人社区组织的春节文化活动，驻外使领馆举办的相关庆祝活动，以及 2024 年春节成功申遗，都让大量外国人对中国春节充满好奇，吸引他们到中国亲身感受中华优秀传统文化和浓浓年味。

可以说，春节早已超越了中国的传统文化节日概念，成为连接世界的一条重要文化纽带。春节以及各种中国年俗只是吸引外国游客“天涯若比邻”的又一新开端。当中国开放的大门越开越大，相信会有越来越多的外国游客来到中国、深入中国、感受最真实的中国。

（摘编自陈城《春节是中国连接世界的重要文化纽带》）

17.（3 分）下列对材料主要信息的提取、归纳、概括，正确的一项是

- A.越来越多的家庭欢度春节的方式在变、地点在变，但团圆的主题不变。
- B.春节市场年味浓、人气旺，将是观察中国市场优势的重要窗口。
- C.大量外国人来中国亲身感受中国年味，是因为春节成功申遗。
- D.上述材料展现了春节丰富多彩的面貌，也呈现了春节超越传统的必然趋势。

18.（3 分）读了以上材料，你对传统春节有了哪些新认识？请简要概括。

（三）阅读下面的文字，完成 19~22 题。（16 分）

让每一缕光芒都灿烂（节选） 黄传会

着陆巡视器热控分系统主任设计师向艳超平日里话就不多，这下脸总是紧绷着，寡言少语。

天问一号探测器系统副总设计师贾阳告诉我：目前，深空探测任务最突出的矛盾还是重量。

火星表面温度的变化很大，着陆区最高温度只有零下 3 摄氏度，最低是零下 103 摄氏度。因此，保证火星车设备的温度水平是火星车热控分系统的主要任务。

团队想了许多办法，一条条路都被堵死了，他们陷入了困境。

向艳超是分系统的负责人，压力重重，他意识到，解决火星车的热能问题必须创新。忙了一天，向艳超回到家时已经是夜里 10 点多了。

一进家门，妻子便说：“家里的热水器坏了。让你问问，问了吗？”

向艳超一拍脑袋，连连说“忘了，忘了”。早晨出门时，妻子就叮嘱热水器坏了，让他打电话问问厂家。唉，这一忙，忘了个一干二净。

妻子说：“要不你看看，自己捣鼓捣鼓。”

“我哪会？”

妻子急了：“自家的热水器都不会修，你算哪门子热控专家？”

这一说把向艳超也说笑了，忙说：“好，好，我试试看。”

忽然，阳台上传来他兴奋的喊叫声：“有了，有了……”

妻子走了过来：“修好啦？”

向艳超喜滋滋地对妻子说：“感谢，感谢夫人……还有这台热水器……”

妻子莫名其妙，不知道他说的是什么。

向艳超进了小书房，又回过头对妻子说：“我要画两张重要的图纸。”

“什么图纸？”妻子一脸疑惑。

原来，他看到《热水器使用说明书》介绍了热水器将光能转化为热能的原理，忽然，一个灵感在他脑海里闪现：仿照热水器原理，在火星车上安装一个集热装置，将太阳能存储起来，需要时再供火星车用。向艳超怕那个稍纵即逝的灵感跑了，赶忙将自己的思考画成了图。

按照向艳超的思路，在火星车顶部，前后安装两个集热窗，这就有点像双筒望远镜。用它们直接吸收太阳能，转化成热能，让每一缕光芒都灿烂。

团队开始寻找材料，首选石英玻璃。按照火星探测器发射时的力学环境条件需求，玻璃的厚度需要达到 6 毫米，一块玻璃的重量达到 3 千克；加上铝合金安装框 3.5 千克左右，减

震圈 0.9 千克，总重量将达到 7.4 千克。设计师又将石英玻璃改成钢化玻璃，重量仍无法接受。有人建议用有机玻璃，重量又可以减少 1 千克。

受有机玻璃的启发，向艳超说：“既然有机玻璃可以，那么如果能够找到一种透明膜替代，重量不是更轻吗？”

向艳超了解到聚酰亚胺材料可以做成韧性强、厚度只有几十微米的薄膜。然而，国内还没有这种产品，也没有生产厂家。

他们在网上搜到江苏一家民营企业专门生产各种薄膜。

找不到合适的材料，贾阳也很着急，决定与向艳超一起去江苏。

接待他们的是公司总经理。向艳超表明来意，总经理面有难色：“现在市场没有这种产品的需求，如果单为你们生产，我们必须先停工，对生产线进行清洁，然后单独再为你们生产。整条生产线清洁需要好几天，而你们要的数量又特别少……”

贾阳也觉得是在为难人家，毕竟是家民营企业，生产总归要考虑成本。

正在此时，一位 60 多岁的老人来到经理室。总经理介绍说：“这是我父亲，公司的董事长。”得知我们的身份，董事长热情地说：“这几年，咱们国家的航天事业发展得太快了，又是‘北斗’，又是‘嫦娥’，还有载人飞船。你们航天人为国争了光，长全国人民的志气啊！”

“是啊是啊，”贾阳紧接他的话头，“航天取得的成绩，离不开中央的领导、国家制度的保障、全国人民的支持，当然，这里面也有民营企业的一份功劳。”

董事长说：“我们这种小企业想做贡献，也轮不到机会啊！”

贾阳一听，觉得“有戏”，立即说：“现在有一个机会，不知道你们愿意不愿意参与？”

“哦？什么机会？”

向艳超向他介绍了情况。

董事长问儿子：“我们有把握生产吗？”

总经理说：“生产应该没问题，只是生产聚酰亚胺薄膜，必须把其他产品停下来，清洁生产线……”

董事长说：“那就停下来！”

总经理面露难色：“关键是，他们需要的量非常少。”

董事长顿时严肃起来，“孩子，你要搞清楚这种产品是干什么用的。既然是我们航天急需的产品，那也就是国家急需的。能为航天事业做贡献，也就是为国家做贡献，还有什么话可说的？干！赔钱也干！”

公司果断地暂停其他产品的生产，经过几次调试，终于生产出了全尺寸高透明的聚酰亚胺薄膜。经过 510 所再加工，两片薄膜的重量只有 100 克。按照这个思路，团队不断优化其它材料，最终，两个集热窗的重量从开始的 14.8 千克，减少到了 1 千克。

火星车下地“走秀”的日子到了。大家众星捧月般地将它从帐篷里请了出来，卸掉它的底座，调整好太阳能帆板，让它加电自检，确保它六足着地。最后，为它铺上“红地毯”（把跑道打扫干净，设置上试验要求的障碍物），再给它抹点“防晒霜”（进行防风沙密封处置）。

随着队长一声令下，在干涸的河床上，火星车舒展舒展筋骨，抖擞抖擞精神，迈开了步子。刚开始还有些小心翼翼，后来越走越自信，越走越稳健。

（选自《火星，我们来了》，有删改）

19.（6 分）选文真实地记录了火星车研制过程的几个片段，请结合内容，完成下面表格。

所遇困难	解决方法	精神品质
火星车热能难题	受热水器说明书的启发，想到安装集热装置，把太阳能转化成热能	①
集热窗重量难题	经过多次尝试，想到②	精益求精 严谨执着
③	实地考察，积极沟通，得到民营企业的支持	迎难而上 团结协作

20. (3分) 下列对文章的理解与分析, 正确的一项是

- A. 妻子说向艳超连自家热水器都不会修理, 算不得热控专家, 言语中含有讽刺和挖苦的意味。
- B. 文中“让每一缕光芒都灿烂”中的“光芒”是指向艳超在修热水器时的灵感带来的智慧之光, 是全文的线索。
- C. 文中多处使用具体的数据, 如“零下 103 摄氏度”“6 毫米”“100 克”, 增强了内容的真实性和科学性。
- D. 本文在刻画向艳超等科研人员群像时, 运用外貌描写、语言描写、动作描写等方法, 使人物形象生动可感。

21. (3分) 有人认为文中画横线的句子是多余的, 可以删除。请说说你的看法。

22. (4分) 文末“刚开始还有些小心翼翼, 后来越走越自信, 越走越稳健”这句话含义丰富, 请谈谈你的理解。

四、名著阅读 (本大题共 3 小题, 9 分)

“读书月”期间, 学校举行了“悦读·分享”系列活动。

活动一 阅读·感悟

23. (3分) 下面是几位同学在“阅读经典·感悟成长”主题分享会上的发言, 其中**不正确**的一项是

- A. 阅读经典可以增长知识, 读《经典常谈》让我学到了《说文解字》的相关知识。
- B. 阅读经典可以开阔眼界, 读《海底两万里》让我领略了瑰丽多姿的海底世界。
- C. 阅读经典可以涵养气质, 读《艾青诗选》让我领会了各种民俗文化的内涵。
- D. 阅读经典可以启迪人生, 读《红星照耀中国》让我懂得了人生抉择的重要性。

活动二 阅读·得法

24. (3分) 读一本好书, 根据读书目的或兴趣的不同, 可以综合运用多种阅读方法。活动期间, 某同学分享了阅读《西游记》的方法, 其中正确的一项是

- A. 用选择性阅读的方法阅读整本书, 以全面了解整本书各章回的内容。
- B. 用精读的方法阅读孙悟空借芭蕉扇的章回, 以思考孙悟空借扇成功的原因。
- C. 用快速阅读的方法阅读作品中的诗歌, 以鉴赏小说中诗歌的艺术手法。
- D. 用跳读的方法阅读大战红孩儿的故事, 以探究孙悟空性格中人性的一面。

活动三 阅读·品析

25. (3分) 活动期间, 指导老师布置了一个任务, 要求学生从以下三部作品中任选一部阅读, 读完后, 仿照示例, 对作品中丰满的人物形象做简要分析, 并在班级分享。

《儒林外史》

《骆驼祥子》

《水浒传》

示例 《钢铁是怎样炼成的》中的保尔·柯察金

保尔·柯察金在战场上、筑路工地上和病床上的表现, 体现其英勇无畏、意志刚强的一面; 保尔·柯察金在面对亲情、恋情、友情方面的表现, 体现其温情的一面。

五、写作 (50 分)

26. 阅读下面的文字, 根据要求写作。

无论是在巍巍井冈的烽火岁月里, 还是在神州大地的经济热潮中, 担当与奉献始终是中华儿女的精神底色。它或是航天发射场指挥长笃定的眼神, 或是风雨十字路口交警刚劲的手势, 或是大街小巷志愿者忙碌的身影……

它未必惊天动地, 却常藏在“让我上”“我来”“应该的”这些朴素的话语里。

读了以上文字, 你有什么联想或感悟? 请写一篇文章。

要求: 选好角度, 确定立意, 明确文体 (诗歌除外), 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于 600 字。